



# 発音してみよう

Track 070

561 - 570 文字を見ながら、音声の後に続いて発音してみましょう。

561 ナムジャイムニダ 남자입니다. 男性です。	566 コンムウォニムニダ 공무원입니다. 公務員です。
562 ヨジャイムニダ 여자입니다. 女性です。	567 チュブイムニダ 주부입니다. 主婦です。
563 イルボニムニダ 일본인입니다. 日本人です。	568 ハクセンイムニダ 학생입니다. 学生です。
564 ハングギニムニダ 한국인입니다. 韓国人です。	569 ペウイムニダ 배우입니다. 俳優です。
565 フェサウォニムニダ 회사원입니다. 会社員です。	570 カスイムニダ 가수입니다. 歌手です。

571 - 580 音声を聞く前に、自分から先に発音してみましょう。

571 남자입니다. 男性です。	576 공무원입니다. 公務員です。
572 여자입니다. 女性です。	577 주부입니다. 主婦です。
573 일본인입니다. 日本人です。	578 학생입니다. 学生です。
574 한국인입니다. 韓国人です。	579 배우입니다. 俳優です。
575 회사원입니다. 会社員です。	580 가수입니다. 歌手です。



## 発音のポイント

本書で紹介する「です、ます」の文章はかしこまった敬語です。これとは別に柔らかい敬語があり、本書では扱いませんが「오」で終わる形があります。



## 発音のポイント

かしこまった敬語は文章や改まった会話でよく登場し、相手に丁寧な印象を与えます。逆に柔らかい敬語は普段の会話に使われ、ややくだけた印象になります。